

# ACADEMIA DE MUSICAL JEAN PIAGET



**HORARIO:** martes y miércoles de 4:00 p.m. hasta las 6:00 p.m.

**LUGAR:** Sede principal del Instituto Jean Piaget, Mz B Casa 18 Concepción 2.

**INICIA:** 05 de mayo.

**VALOR:** \$150.000

**MEDIOS DE PAGO:** en efectivo en la sede principal con Rodolfo el administrador o en la cuenta Nequi y llave de pago: 3013073809.

Pueden ser estudiantes de otras instituciones también.

**Contamos con tres pianos y cuatro guitarras.**

[Video Publicidad](#)

[Interpretación de piano](#)



## **PROGRAMACIÓN DE MÚSICA**

Instrumentos: Guitarra, Piano y Flauta

Profesor: Miguel Mauricio García Martínez

Nivel: Básico a Intermedio

### **OBJETIVO GENERAL:**

Desarrollar en los estudiantes habilidades musicales básicas y avanzadas mediante la enseñanza de guitarra, piano y flauta, fomentando la sensibilidad artística, la disciplina, la creatividad y la apreciación por la música en el Instituto Jean Piaget.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Reconocer los fundamentos del lenguaje musical (ritmo, melodía, armonía y lectura básica de partituras).
- Desarrollar habilidades técnicas iniciales y progresivas en guitarra, piano y flauta.
- Fomentar la coordinación motriz, auditiva y la memoria musical a través de la práctica instrumental.
- Interpretar piezas musicales sencillas de manera individual y grupal.
- Promover la disciplina, la constancia y el trabajo en equipo en el proceso de aprendizaje musical.
- Estimular la creatividad mediante ejercicios de improvisación y expresión musical.
- Valorar la música como medio de expresión cultural y artística.

## **MÓDULO 1: FUNDAMENTOS MUSICALES.**

Pentagrama, clave de sol, figuras musicales, silencios, notas musicales, pulso y ritmo.

Práctica en guitarra, piano y flauta con ejercicios básicos de digitación, postura y sonido.

## **MÓDULO 2: DESARROLLO TÉCNICO.**

Compases, escalas musicales e intervalos básicos.

Práctica de acordes, escalas y ejercicios técnicos en los tres instrumentos.

## **MÓDULO 3: APLICACIÓN MUSICAL.**

Lectura musical básica, acordes mayores y menores.

Interpretación de canciones sencillas y coordinación instrumental.

## **MÓDULO 4: INTERPRETACIÓN Y ENSAMBLE.**

Dinámica musical y expresión, Interpretación grupal y presentación musical final.

## **METODOLOGÍA.**

Aprendizaje práctico, ejercicios progresivos, interpretación musical, trabajo individual y grupal.

## **RECURSOS:**

Guitarra, piano o teclado, flauta, partituras, cuaderno musical y metrónomo, la institución cuanta con cuatro guitarras y tres pianos.

**EVALUACIÓN.**

Técnica instrumental, lectura musical, ritmo, interpretación y participación.

**RESULTADO ESPERADO:**

El estudiante podrá leer partituras básicas, interpretar canciones y participar en ensambles musicales.